



**BĂIATUL
CARE A SECAT
MAREA**

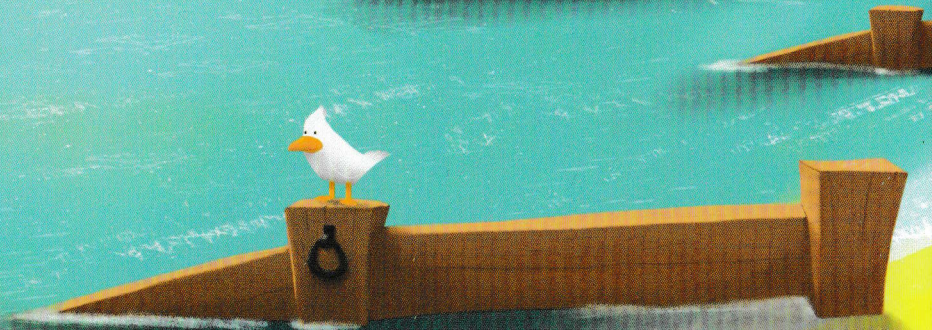
POVESTIRE DE **PAUL BROWN**

ILUSTRĂȚII DE **CHRIS CAPSTICK**

TRADUCERE DIN ENGLEZĂ DE **RALUCA DAVIGENCO**

Una dintre activitățile favorite ale lui Marcel
era să ridice castele de nisip.

Petrecea ore întregi pe plajă cu câțelul său,
Zburlici, înălțând sculpturi minunate din
nisip, scoici și pietricele.



Libris.RO

Respect pentru oameni și cărți




Libris .RO

Respect pentru oameni și cărți



Libris .RO

Respect pentru oameni și cărți

A vibrant, artistic illustration of a yellow sandcastle on a beach. The sandcastle is multi-tiered with a crenellated top and is decorated with various colorful seashells. Large, white-capped waves are crashing against the base of the sandcastle, creating a sense of dynamic movement. In the background, a wooden pier with a white railing extends into the sea, and a small boat is visible on the water. The overall scene is set against a dark, moody sky, suggesting a dramatic or stormy atmosphere.

Însă, parcă anume să-l supere,
valurile veneau mereu
și îi luau cu ele construcțiile.

A încercat să-și ridice castelele
cât mai departe de mare,
însă nisipul era prea uscat
și nu se lipea cum trebuie.



Săpa șanțuri foarte adânci de jur
împrejurul lor, însă acestea se umpleau
până la urmă cu apa valurilor,
iar construcțiile lui se prăbușeau.

Libris .RO

Respect pentru oameni și cărți



Oricât de mari și de solide construia Marcel castelele,
marea se dovedea mereu mai mare și mai puternică!





Eureka!

Pe când își spăla nisipul dintre degetelele de la picioare,
înainte de culcare, lui Marcel îi veni ideea salvatoare!

Am găsit! strigă el. Marea era, de fapt, o cadă imensă -
n-avea decât să-i scoată dopul, iar apa avea să se scurgă!